



Klassisch-direktive hypnotische Induktionstechniken

Die vielfältigen Hypnoseinduktionen werden in der einschlägigen Literatur im allgemeinen eingeteilt in klassisch-direktive Formen und den nondirektiven Ansatz wie ihn Milton Erickson entwickelt hat. Der Akzent lag in den letzten Jahrzehnten besonders auf Letzterem.

In diesem Workshop widmen wir uns dem direktiven Ansatz, der seinen eigenen Reiz hat, zumal er oft den landläufigen Erwartungen von Patienten an die Hypnose entspricht.

Nach einem Überblick über die gängigen Formate steht exemplarisch die so genannte „Elman -Induktion“ im Mittelpunkt des Workshops. Klare Anweisungen, Transparenz und Patientenzentrierung machen sie gleichermaßen in der zahnärztlichen wie auch in der ärztlich-therapeutischen Praxis hervorragend einsetzbar.

Struktur der Induktion, wirksame Teilelemente und das spezifische Wording werden systematisch trainiert. Darüber hinaus lernen Sie Substrategien kennen, die bei unerwarteten Reaktionen des Hypnotisanden hilfreich sind.

Gründliches und wiederholtes Einüben des Vorgehens im Workshop gibt Ihnen die Sicherheit, die Methode sofort in der Praxis anzuwenden und verleiht Ihnen die überzeugende und entschiedene Ausstrahlung, die die Grundbedingung für die Wirksamkeit direkter Methoden ist.

Referent: Dr. Henning Alberts

Wann: Sa. 29. 5. 2021 von 10 - 18 Uhr und So 30. 5. 2021 von 9 – 17 Uhr.

Wo: ÖGZH Seminarraum im Hotel am Kahlenberg, Josefsdorf 3, Top 404, 1190 Wien

Kosten: Mitglied der ÖGZH € 510,--
 ohne Mitgliedschaft € 567,--

Seminarkonto: IBAN: AT78 1100 0096 1472 0205 BIC: BKAUATWW

Anmeldung / Anmeldebedingungen:

Schriftlich oder per Fax (01-3151635) an die ÖGZH. Der Veranstalter behält sich das Recht auf Absage, bei voller Rückzahlung der Kursgebühr vor. Die Teilnahme erfolgt eigenverantwortlich. Es herrscht Verschwiegenheitspflicht. Änderungen vorbehalten

Teilnehmer:

Bitte in Blockschrift

Familienname:.....Vorname:.....

PLZ:.....Ort:.....Straße:.....

Tel.priv.....Tel.Ordi/KH:.....

Fax:.....Mail:.....

Ort,Datum:.....Unterschrift:.....